

Contents

IN MEMORIAM

RUSSELL P. SEBOLD (*Ignacio Javier López*) 393

ARTICLES

EMILY C. FRANCOMANO. "Taking the Gold Out of Egypt": Prostitution and the Economy of Salvation in the Vida de María Egipciaca 397

SERGIO CONSTÁN VALVERDE. A las "mal tajadas plumas": el antimodernismo de Ramón Franquelo 421

GUINEVERE W. ALLEN. Ovidian Lyric Voice in the Iberian Baroque 445

IVÁN EUSEBIO AGUIRRE DARANCOU. Memoria e identidad (auto)biográfica en La ninfa inconstante de Guillermo Cabrera Infante 465

ENRIQUETA ZAFRA. El caso de las "mujeres sueltas": Isabella de Luna, prostituta en el ejército imperial y cortesana española en Roma, y la Monja Alférez, Catalina de Erauso 487

REVIEWS

ALEXANDER VON HUMBOLDT. *Views of the Cordilleras and Monuments of the Indigenous Peoples of the Americas: A Critical Edition* (Ralph Bauer) 505

LYNN C. PURKEY. *Spanish Reception of Russian Narratives, 1905–1939* (Laurent Boetsch) 508

LUCIA BINOTTI. *Cultural Capital, Language and National Identity in Imperial Spain* (Eli Cohen) 511

ANDREW REYNOLDS. *The Spanish American crónica modernista, Temporality, and Material Culture: Modernismo's Unstoppable Presses* (Adela Pineda Franco) 514

BOOKS RECEIVED 517

VOLUME INDEX 523